

Hildegard Parekh

Künstlerischer Werdegang

1963 - 1965

Abstrakte Malerei, Irma Weiland, Hamburg

1965

Ölmalerei an der School of Visual Arts, New York

1966

Malerei, Prof. Hartmann, Staatl. Kunsthochschule Lerchenfeld, Hamburg

1969-70

Freie Graphik, Walter Koch, Werkkunstschule Mannheim

1987-2000

Piotr Skroban, Heidelberg,
mein besonders geschätzter und wichtiger Lehrer.

Malerei & Graphik 1988-2000 Akademiebesuche u.a.:

Europäische Akademie für Bildende Kunst Trier

Saarländische Sommerakademie Wadgassen,

HAW "Pentiment" Hamburg: Alex Nogué (Barcelona), Walter Kerkhofs (Tilburg),

G. Wenger (CH, E.Pietzcker & M. Zegrer, Jan Köchermann, Andrea Bender,

Nora Krug

Schwäbischer Kunstsommer Irsee (K.Vogelgesang, J.P. Tripp)

Officina d'Arte e Cultura, San Marco (Italien)

Internationale Sommerakademie Salzburg/La Gomera (Ingeborg Lüscher, Xenia Hausner, Tone Fink)

2003

Malerei, Summer Residency, School of Visual Arts, New York

2006

Zeichnung & kreative Prozesse, Jan Köchermann, Pentiment, HAW Hamburg

2007

Malerei, Thomas Lange, Kunstakademie Bad Reichenhall

2008

Malerei, Andrea Bender, Pentiment, HAW Hamburg

2011

Malerei, Luke Gray (New York), Pentiment, HAW Hamburg

2012

Illustrator basics, Sebastian Katsura, Pentiment, HAW Hamburg

Illustration-Zeichnen-Comic, Nora Krug (New York), Pentiment, HAW Hamburg

Mitgliedschaft

GEDOK Heidelberg seit 1991

BBK Heidelberg seit 1996

Heidelberger Künstlergruppe 79